Choreographisches Centrum Heidelberg

Hebelstr. 9 * 69115 Heidelberg

Ihr Pressekontakt:

Alexandra Karabelas
(0176) 70 73 98 34
buerokarabelas@gmail.com - www.cc-hd.de

++49 (6221) 2 38 06, info@cc-hd.de

PRESSEINFORMATION

Evangelos Poulinas ist neuer Residenzkünstler des Choreografischen Centrums Heidelberg

■ **Öffentliches Showing am Freitag, 30. Oktober 2015, 20 Uhr**

Heidelberg, 26. Oktober 2015 - Im Choreographischen Centrum Heidelberg gibt es am kommenden Freitag, 30. Oktober 2015, um 20 Uhr erneut Gelegenheit, die Arbeit eines Künstlers kennenzulernen: Der aus Griechenland stammende Tänzer, Choreograph und Tanzpädagoge Evangelos Poulinas wird gemeinsam mit der Tänzerin und Choreografin Christina Mertzani Einblick in seine künstlerische Arbeit geben. Beide leiten seit 2010 das Festival „One Small Step“ auf der Insel Korfu und waren unter anderem in einer gemeinsamen Produktion beim FRESH-Festival am Staatstheater Braunschweig zu erleben. Der Eintritt ist kostenlos.

Choreographisches Centrum Heidelberg

Hebelstr. 9 * 69115 Heidelberg

Ihr Pressekontakt:

Alexandra Karabelas
(0176) 70 73 98 34
buerokarabelas@gmail.com - www.cc-hd.de

++49 (6221) 2 38 06, info@cc-hd.de

Evangelos Poulinas machte seinen Abschluss an der Staatlichen Hochschule für Tanz in Athen. Kurz nach seinem Engagement am Staatstheater Nordgriechenlands im Jahr 2004 entstand seine erste Arbeit als Choreograph: ein sogenannte site-specific-Stück in einem Athener Haus. Im Anschluss setzte Poulinas sein Studium am Dance Department der New York Universität fort und ging schließlich nach Wien, wo er mit dem „danceWeb europe"-Stipendium am Impulstanz Festival teilnahm. Im Jahr 2007 kam er als Gast zum Staatstheater Kassel, an dem er Choreographien von Johannes Wieland tanzte. Zu weiteren Kompanien, für die Evangelos u.a. gearbeitet hat, zählen: Compagnie Linga in Lausanne, Marcel Leemann Physical Dance Theater in Bern, DORKYPARK von Constanza Macras in Berlin. Ab 2012 bis 2014 war Evangelos Poulinas zudem als Probenleiter und Trainer beim Oldenburgischen Staatstheater engagiert. Im Moment arbeitet Evangelos freiberuflich als Choreograf, Tänzer und Tanzpädagoge. Bereits seit 2010 leitet er gemeinsam mit der Tänzerin Christina Mertzani das „One Small Step"-Tanzfestival auf der Insel Korfu. Mit ihr kreierte er das Erfolgsstück „Metamorphosis", das unter andreem beim FRESH-Tanzfestival am Staatstheater Braunschweig zu erleben war.

Hinweise für Redaktionen:

Seit der Eröffnung des Choreografischen Centrums vor zwei Jahren als fester Bestandteil der „TANZallianz" von UnterwegsTheater und Theater und Orchester der Stadt Heidelberg, verfügt die Universitätstadt über eine weitere, attraktive Plattform internationaler Kunstproduktion. Kuratiert von Jai Gonzales, künstlerische Leiterin des Unterwegs Theaters, Nanine Linning, Leiterin der gleichnamigen Dance Company am Theater Heidelberg, und Prof. Rosemary Helliwell von der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst werden jährlich acht bis zwölf Choreograf_innen aus der ganzen Welt eingeladen, ihren Arbeitsprozess für mehrere Wochen nach Heidelberg zu verlagern. Das Heidelberger Kunstpublikum erhält auf diese Weise kontinuierlich Einblick in die neuesten künstlerischen Arbeitsweisen, Strategien und die Ideenwelt aktueller Choreografie und Performance.

Weitere Residenzen 2015/2016:

Salvatore Siciliano (Italien): 02.11.2015 – 20.11.2015, Showing: 20.11.2015

Choreographisches Centrum Heidelberg

Hebelstr. 9 * 69115 Heidelberg

Ihr Pressekontakt:

Alexandra Karabelas
(0176) 70 73 98 34
buerokarabelas@gmail.com - www.cc-hd.de

++49 (6221) 2 38 06, info@cc-hd.de

Wilhelm_Groener (Deutschland): 23.11.2015 – 06.12.2015, Showing: 04.12.2015

Diese und weitere Pressemitteilungen und Bildmaterial finden Sie unter www.cc-hd.de.

Geschäftsführer und Künstlerische Leitung: Bernhard Fauser, Maria Yolanda Gonzales-Cavero Büro: Hauptstr. 88, 69117 Heidelberg * Spielstätte: Hebelstr. 9, 69115 Heidelberg
T/F: (06221) 2 38 06 info@unterwegstheater.de, www.unterwegstheater.de